**Третий курс. Живопись, Композиция, ДПИ.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **число** | **задание** | **материалы** | **пример** |
| **Пн. 16.11** | **ДПИ. Пермский звериный стиль.** Четыре наброска к графической композиции.  Передача трехмерности строения мира, симметрии, изображение рамки и животных П.З. стиля. | Лист формата А4, линейка, карандаш. | **G:\для ДХШ\образы-Пермского-звериного-стиля (1).jpg** |
| **Вт. 17.11** | **Живопись. Изображение драпировки со складками.** | Акварель, лист формата А3 | **G:\для ДХШ\IMG_20201110_171232.jpg** **G:\для ДХШ\IMG_20201110_171243.jpg** |
| **Ср. 18.11** | **ДПИ. Пермский звериный стиль.** Чертеж схемы кубика. Изображение на каждой грани сюжета из П.З.стиля | Лист формата А3, линейка, карандаш. | **G:\для ДХШ\OoOkYMQzhLs.jpg** |
| **Чт. 19.11** | **Композиция.** Выполнение эскиза в цвете по теме Портрет знаменитого человека в пейзаже. | Лист формата А4, Гуашь | **G:\для ДХШ\553821.jpg** |
| **Пт.**  **20.11** | **Живопись. Этюд верхней одежды (куртки, пальто),** висящей на крючке. С боковым освещением и складками | Листы форматов А4 или А3. Акварель |  |

**Бочкарева Мария Леонидовна**